

**MUSIKKOLLEGIUM  
WINTERTHUR**

**Sonntag, 3. November 1974, 10.45 Uhr,  
im Stadthausaal**

**5. Freikonzert  
des Stadtorchesters**

**Leitung: Clemens Dahinden**

**Solisten: Egon Parolari (Oboe),  
Reto Parolari (Schlagzeug)**

**Programm:**

**Othmar Schoeck** (1886—1957) «Sommernacht»,  
Pastorales Intermezzo für Streichorchester,  
op. 58, nach dem Gedicht von Gottfried Keller,  
komp. 1945

**Peter Mieg**, (geb. 1906, lebt in Lenzburg), Kon-  
zert für Oboe und Orchester (Egon Parolari ge-  
widmet), komp. 1957, Moderato alla breve, Lar-  
ghetto, Vivace assai

**Pause**

**Arthur Honegger** (1892—1955), \* Aus der Suite  
aus «Le Dit des jeux du monde» komp. 1918,  
Le Soleil et la Fleur, L'enfant et la Mer,  
L'Homme tournant sur le Sol, L'Homme Fou,  
Le Rat et la Mort, L'Homme et la Mer, Epilogue

**Alfred Baum**, (geb. 1904, lebt in Wallisellen),  
Concertino für Schlagzeug und Orchester, Ur-  
aufführung. Komp. 1973, Allegro, Andante,  
Allegro.

\* zum erstenmal

**Eintritt frei**

Gegen eine Gebühr von Fr. 2.20 können im Ver-  
kehrsbüro Plätze reserviert werden. Nächstes  
Freikonzert: Dienstag, 26. November 1974, in der  
Kirche Wülflingen.